

I. ÉLETMŰVEK. MŰVEK A MAGYAR IRODALOMBÓL. KÖTELEZŐ SZERZŐK.

1. Petőfi Sándor forradalmi látomásköltészete
2. Arany János balladái
3. Ady szerelmi költészete
4. Babits: Jónás könyve
5. Kosztolányi: Édes Anna
6. József Attila utolsó versei
7. Mikszáth Kálmán novellisztikája
8. Vörösmarty költészete a szabadságharc bukása után
9. Jókai Mór: Az arany ember
10. Herczeg Ferenc: Az élet kapuja

II. SZERZŐK, MŰVEK, KORSZAKOK A RÉGI MAGYAR IRODALOMBÓL, A 16-18. SZÁZADBÓL. VÁLASZTHATÓ SZERZŐK.

- .
11. Csokonai rokokó lírája

III. PORTRÉK, METSZETEK, LÁTÁSMÓDOK A 19-20. SZÁZAD MAGYAR IRODALMÁBÓL. VÁLASZTHATÓ SZERZŐK.

12. Radnóti eclogái
13. Szabó Magda: Az ajtó

IV. METSZETEK A 20. SZÁZADI ERDÉLYI, DÉLVIDÉKI, FELVIDÉKI, KÁRPÁTALJAI IRODALOMBÓL.

14. Márai Sándor: Kassai polgárok

V. MŰVEK A KORTÁRS MAGYAR IRODALOMBÓL

15. Lázár Ervin Csillagmajor című elbeszéléskötete

VI. MŰVEK A VILÁGIRODALOMBÓL

16. Puskin: Anyegin
17. Thomas Mann: Mario és a varázsló

VII. SZÍNHÁZ ÉS DRÁMA

18. Shakespeare: Rómeó és Júlia
19. Madách Imre: Az ember tragédiája

VIII. AZ IRODALOM HATÁRTERÜLETEI vagy REGIONÁLIS IRODALOM

20. A megfilmesített irodalom: Örkény István Tóték c. művének filmváltozata

Szóbeli érettségi tételek

2024/2025

MAGYAR NYELV

- I. Kommunikáció
 1. A kommunikáció tényezői és funkciói
 2. A kommunikáció nem nyelvi eszközei
 3. Tömegkommunikációs műfajok
- II. A magyar nyelv története
 4. Egy nyelvtörténeti korszak bemutatása: a nyelvújítás
 5. A nyelvemlékek
- III. Ember és nyelvhasználat
 6. A nyelv mint jelrendszer
 7. A határon túli magyarok nyelvhasználat
 8. A nyelvművelés szerepe, jelentősége napjainkban
- IV. A nyelvi rendszer
 9. Hangtörvények
 10. A szóelemek
 11. Az egyszerű mondat részei
- V. A szöveg
 12. A szöveg szerkezeti egységei, szerkezettypusok
 13. A szövegfajták a kommunikációs célok alapján
- VI. A retorika alapjai
 14. Az érvtypusok
 15. A beszéd felépítése, megszerkesztésének menete
 16. A kulturált véleménynyilvánítás és a vita
- VII. Stílus és jelentés
 17. A hangalak és a jelentés összefüggései
 18. A szóképek és az egyszerűbb alakzatok
 19. Stílusrétegek: a társalgási stílus ismérvei, minősége
- VIII. Digitális kommunikáció
 20. Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra és a nyelvi érintkezésre