

Szóbeli tétel 2017.

Irodalom

I. Magyar irodalom

a; kötelező szerzők

1. Petőfi Sándor tájköltészete
2. Arany János balladái
3. Ady Endre magyarság-versei
4. Babits Mihály: Jónás könyve
5. Kosztolányi Dezső: Édes Anna
6. József Attila létösszegző versei

b; választható szerzők

7. Csokonai rokkó költészete
8. Vörösmarty költészete a szabadságharc után
9. Mikszáth novellisztikája
10. Radnóti eklogaköltészete
11. Juhász Gyula impresszionista lírája
12. A groteszk ábrázolásmód Örkény István egyperces novelláiban

c; kortárs szerzők

13. Szabó Magda: Az ajtó című regénye

II. Világirodalom

14. Szophoklész Antigoné című tragédiája
15. Az európai kultúra forrásvidéke: a Biblia
16. Thomas Mann: Mario és a varázsló

III. Színház- és drámatörténet

17. Shakespeare: Rómeó és Júlia
18. Katona József: Bánk bán

IV. Az irodalom határterületei

19. A megfilmesített irodalom: Móricz Rokonok című regényének filmváltozata

V. Regionális kultúra és a határon túli magyar irodalom

20. Márai Sándor: Kassai polgárok

Magyar nyelv

I. Kommunikáció

1. A kommunikáció tényezői és funkciói
2. A nem nyelvi kifejezőeszközök szerepe a kommunikációban
3. A tömegkommunikáció hatása a nyelvhasználatra

II. Ember és nyelvhasználat

4. A nyelv mint jelrendszer
5. A határon túli magyarok nyelvhasználata
6. Anyanyelvünk változatai
7. A nyelvművelés szerepe, jelentősége

III. A magyar nyelv története

8. Egy nyelvtörténeti korszak bemutatása: a nyelvújítás

- 9. A nyelvemlékek
- IV. A nyelvi szintek
 - 10. Magán- és mássalhangzótörvények
 - 11. A szóelemek
 - 12. A szóalkotás módjai
 - 13. A mondatfajták
- V. A szöveg
 - 14. A szöveg szerkezeti egységei, szerkezettípusok
 - 15. A szövegfajták
- VI. A retorika alapjai
 - 16. Az érvelés beszédhelyzetei és eszközei
 - 17. A nyilvános beszéd létrehozásának menete, felépítése
- VII. Stílus és jelentés
 - 18. A hangalak és a jelentés összefüggései
 - 19. Állandósult szókapcsolatok és mondatszerkezetek
 - 20. A szóképek